عالم المواقيت و الفلك .. عبد الرحمن التاجوري

عبـــد الرحمن بـــن محمد بن أحمد -أبو زيـــد التاجوري- ولد فـــي تاجوراء إحدى ضواحـــي طرابلس، ولم يتفق علمــاء التراجم والسّـــير على ســـنة ميـــلاده لكن خير الديـــن الزركلي في كتابه الشـــهير (الأعـــلام) يقول أنه توفي ســـنة 999 للهجـــرة الموافق ســـنة 1590م، ويتفق معه صاحب كتـــاب (معجم المؤلفيـــن) وربما نُقل عنـــه، فيمـــا يشـــير الدكتور جمعـــة الزريقي أن أكثر كتب التراجم تشــير لوفاته ســـنة 960 للهجـــرة الموافق لســنة 1552 م وهـــو القـــول الأقرب والأصوب حيث أقـــره تلميذه القرافـــى وهو أكثر معرفة بــــه من غيره.

التاجوري هو العالم والفقيه المالكي و أحد أشهر على التاجوري هو العالمين في زمانه، و له كتب عديدة في الفلك والمواقيت و منها:-

- كتاب شرح ومعرفة بيت الإبرة (البوصلة).
- ورسائل في تصحيح قبلة مسجد فاس بالمغرب والتي أثارت مناقشات كثيرة بينه وبين فقهاء المغرب الذين رفضوا رأيه، لكنه في النهاية استطاع أن يُبين خطأهم ويصحّع قبلة مسجد فاس دون حتى أن يراه أو يزوره مُعتمدا على معرفته بعلم الفلك والاتجاهات والمواقيت.
- كتاب (المقدمـة الينايريـة) في معرفـة الفصول
 الأربعـة والشـهور الشمسـية والتي يسـميها في
 كتابـه (الشـهور الرومية).
- كتاب (الدّرر المُنتشِرات على رُبع المُقنطرات)، والرّبع المُقنطر هي آلة من الآلات القديمة المستخدمة في الفلك والرياضيات، وقد شرح طرق الستخدامها في كتابه شرحا وافيا.
 - شرح الشِّهابيه في الاعمال الجيبيّة.
- ارجُـوزة في المنازل القمريـة/ القول عـن المنازل القمريـة القول عـن المنازل القمريـة ومـا تختـص كل منزلة مـن الصورة.
 - منظومة في علم النجوم.
 - وضة الأزهار في إعمال الليل والنهار.
- حاشِية التاجوري على رسالة المارديني في العمل بالربع المُجيب.

مرادله الرحمن الحيمر في المقد الموردة رب العالم والعاقبة للمقيى ، وصلى الله على بدنا كد والدوميموكم يقول الفقر المرحة رتيه الغنى عيد الحن باعل ما الا المورى غزالله له وماب عليه والحدودة الذي حجل الشي ضيّا والقرنورا و تدبّرهما زله أيمار المباد عدد السني والحساب ، وحمل الني هداية لاهل الفلك والفلا وادلة عامدوقة العبلة والأوقات • والصلة والسلم على سونا محدومل آله وازواجه ومحبدالطاهري والطاهات و بعل فيقارة مقامة بعلم منه المسلم المناه وجهة الفيلم الزعد والجهات الاربعه المنيرات • وصعلتهاع وويابا عسى انكون مرسلات الماس الأول فمعرفه دخول أذار اعلمان اليم الذي يدخل واول وم آذار عوادل السنوال ومية لا الأسلال الرسع يعيون فيه اذا اردت موضل ادارم كل فاصر مازاد على تسما يو سنة وثلاث وصنون سنة تراهي المطن السنة المطورة تم ان كان الأليد تما ينة وعشون فأقل ان فاسقط الأليد عاب وعثون نما ينة وعشون موقد بعد من الله مرالاستاط مزاد لهوت عيل الحدول النعاساتة فالبت الزينيتين فين العدد حذه وعدد ملام الأخرعدد ذلك الحرن فألمع اللحيمنه مرض آدر، وانكاع الناسِد اعة و تفاديه وعشن أواقل فستقط ٢٨ وحدما بق وعد وه مراول منادبهوثلاني بعوت الدُّرُول كالعل السابق • وأنكان الرايداكرُ و البح والأثن ناسقط مدرواصة لكاروج وثلاث وماج المطم مر مرس حق يبقي عانيه وعدر ناقل مرسوت الدول وكا العدد و وهدة السند التي تستعام كل ارج وثلاث هي المسنة المعرومة عدوم سنة الازدلات وجي ترقرب لا يدايها ادر وهر اللك وخسين وتسمايه وسرب وعانن وسماده وسر فانتنبير قولون ولبنواى كفم الأعاده سناي وارداد واست وحكى

الى غيير ذلك من الكتب والرسائل الكثيرة، وقد كان ذا معرفة بالكتب الأجنبية أيضا وسافر إلى أوربا واتقن بعض لغاتها، كما أن له آراء فقهية منشورة في كثير من الكتب وعِني بها كثيرٌ من الفقهاء والعلماء المسلمين خصوصا في مسائل المواقيت والاتجاهات في القبلة ونحوها، وفي حياته كان يُدرس في اماكن عدة عاش فيها كطرابلس ومصر ومكة وغيرها.

يقول عنه بدر الدين القرافي في كتابه (توشيح الديباج) :-

(التاجــوري، عبــد الرحمن ابــن محمد ابن أحمد العــالم العامل الناســك، الجامع بين الحقيقــة والطريقة، دخل بلاد الــروم وعرف لغتهم، ولا يتكلــم بهــا إلا في ضرورة، وكان علّامــة الزمان على الإطلاق في علم الميقــات، وكان من الصلاح والتقــوى في مكان مَكين)،

ويقول عنه مخلوف في كتابه (شجرة النور الزكية في طبقات المالكية): -

(أبو زيد عبد الرحمن بن أحمد الطرابلسي الشهير بالتاجوري الفقيه العالم العارف، علّامة الزمان في الميقات وغيره، أخذ عن الشمس والناصر اللقانيين وغيرهما وعنه البّنوفري وعلي بن المرحل وأبو العباس بن حميدة وأبو العباس أحمد التُّنبكتي والبدر القرافي وانتفع به، توفي قريباً من سنة 960 هـ).

المقدمة البنابرية

هذه المخطوطة هي إحدى نسـخ رسـالة الفصـول الأربعة للعلامة التاجوري وقد سـمّاها (المقدمة الينايرية) نسـبة إلى شـهر (يناير) أول شـهور السـنة الميلادية، وهي محفوظة ضمـن مخطوطات الجامـع الأزهر في مصر، وقد كتـب في بدايتها : -

(يقول الفقير المضطر لرحمة ربه عبد الرحمن ابن محمد ابن الحاج أحمد التاجوري تاب الله عليه، الحمد لله الذي جعل الفقي المسلم المقتور المسلم المقتور المسلم المقتور المسلم الفقي الفقي المسلم المقتور المسلم المقتور المسلم المقتور المسلم المقتور المسلم المسلم

وقد عنِي الجزء الأكبر من الكتاب بمعرفة الشهور الإفرنجية، وبداية السنة الميلادية والتي يُسميها التاجوري بالرومية ونهايتها وتفاصيل ما يتعلق بها، حيث يظهر في الصفحة الثانية من صورة المخطوطة ما كتبه قائلا:-

(الباب الثاني في معرفة السنة الكبيسة الرومية والبسيطة، اعلم أن السنة الرومية ثلاثائة يوم وخمسة وستون يوما وربع يوم يوما وربع يوم يوما وربع يوما يربع يوما الربع يوما الربع يوما الربع يوما الله الربعة كبيسة، يكون شباط فيها تسعة وعشرين يوما ...).



>

قصة جامع القرويين بفاس

لم يمنع كون جامع فاس أحد أشهر المساجد في بلدان المغرب الأقصى وقتها، حيث كان يعجّ بالطلبة والفقهاء والدروس الإسلامية، ولا كون التاجوري المسجد أصلا ولم يره، لم يمنع كل هذا العالم عبد الرحمن التاجوري الذي اعتمد على ما حكاه له من زار المسجد وعلى غزارة معرفته بالاتجاهات والفلك، ليُرسل رسالة إلى فقهاء فاس وأميرها أحمد الوطاسي يُبين فيها أن قبلة المسجد الذي يعج بالفقهاء خاطئة، وأنهم يصلون إلى غير اتجاه القبلة ووجب عليهم تصويب اتجاه المسجد، وكان ذلك يعني ضمنيا خطأ العديد من مساجد فاس الكرى التي كانت منحرفة لنفس الجهة في قبلتها.

وأثار ذلك ردود فعل قوية من فقهاء وعلماء فاس الذين رفضوا رأي التاجوري بادئ الأمر وردوا عليه في كتب ورسائل متعددة، معتمدين - حسب ما ينقل الزريقي- على أن رأيه يخالف ما درج عليه ووافقه وعمل به علماء فاس والمغرب كابرا عن كابر، وأن التاجوري لم يزر فاس أصلا ولم ير مسجدها، كما استدلوا حسب ما أشار التاجوري نفسه في رسالته بأحاديث نبوية عامة لا تصلح كدليل على صحة اتجاههم الذي فنده بأدلة عقلية وعلمية وفقهية متعددة، وقد كان محمد بن أحمد اليسيتني الفاسي أبرز من عارضوا رأى التاجوري، وله كتاب اسمه (جزء على التاجوري في تصحيح قبلة فاس) كما ذكر صاحب كتاب (معجم المؤلفين) عمر كحالة.

يُش_ير التاجوري في هـذه المخطوطة إلى بطلان رأي بعـض المغاربة في اتجاههم بالقبلة نحو بلاد السـودان، وان اسـتدلالهم بحديث (ما بين المـشرق والمغـرب قبلة) ليـس له وجه، إذ هـو خاص بأهل المدينـة وليس بعموم المسـلمين، مُبينا اتجـاه القبلة الصحيـح لأهل المغرب ومـصر وبرقـة وطرابلس وغيرهـا، وبعد النقاش الذي حـدث والردود التي كتبت على رسـالة التاجـوري، أصرّ الأخير على رأيـه ورد عليهم بكتـاب آخر سـماه (تنبيـه الغافلين، عن قبلـة الصحابة والتابعين)، وقـد قال الدكتور محمد حجـي: - (لم يلق التاجـوري عنتا في دحض حجـج الفقيهـين المغربين الذين مكناه من نفسـيهما حين خاضـا فيما هو خارج عـن اختصاصهما).

لم يَقدد الفقيهان على مجاراة التاجوري في تبحّره واتقانه للفلك والاتجاهات والمواقيت، ورغم ذلك وبعد كل الرسائل والمناقشات والمواقيت، ورغم ذلك وبعد كل الرسائل والمناقشات والكتب التبي لم يتمكن الفقهاء الفاسيون من دحضها أصروا على رأيهم وبقيت القبلة في الاتجاه الخاطئ، ولكن بعد قرن واحد من الزمان أذعن الجميع لرأي التاجوري وحولت القبلة إلى نفس الاتجاه الذي أوصى به ولا تزال إلى يومنا هذا إشارة على أحد محاريب جامع فاس تشير إلى تغيير وتصويب اتجاه القبلة، كما صوبت قبلة العديد من المساجد في نفس الفترة.



عبد الرحمن بن محمد التاجوري هو العالم والفقيه المالكي و أحد أشهر علماء الفلك المسلمين في زمانه

شرح الشُّهابيه في الاعمال الجيبيّة

وهي حاشية على كتاب العلامة بدر الدين محمد أحمد المارديني الشافعي، ألفها التاجوري في شرح وتوضيح ماورد في كتابه عن آلة الربع المجيب التي تشبه الإسطرلاب وتستخدم في معرفة المواقيت وعدة أعمال فلكية أخرى، وهذه بعض المخطوطات عن نُسخ هذا الكتاب الموجودة في مكتبات العالم.



تلك كانت لمحة بسيطة عما تركه التاجوري من مخطوطات وكتب، وعن قيمته العلمية في زمانه، يقول الدكتور جمعة الزريقي: (طالبـت بإطلاق اسـم العلامة عبد الرحمـن التاجوري على القبـة الفلكية بطرابلس، وأرجـو أن يتحقق ذلك) ونحن نرجـو معه أن يتم ذلـك عرفانا وتعريفـا وتكريما لهذا العالم الـذي لا يعرفه كثير مـن أهل بلده.

توفــي أبو زيـــد التاجوري رحمه الله تـــاركا خلفه الكثيــر من المخطوطات والرســـائل المحفوظـــة في الكثير مـــن البلـــدان مـــن مكتبات الصحـــراء فـــي تمبوكتو مـــرورا بمكتبـــة الأزهر حتـــى مكتبات كبـــرى الجامعات الامريكيـــة في ميشـــيحن وهارفـــرد، والتي لم تلـــق – كصاحبها– العناية والدراســـة الكافيـــة، ولم تحقق أو تنشـــر مطبوعـــة، ونأمل أن يحــــدث ذلك لاحقا.

المنافع المنا

- معجم المؤلفين / عمر كحالة
- الأعلام / خير الدين الزركلي - تراجم ليبية / جمعة الزريقي
- أعلام ليبيا / الطاهر الزاوي - توشيح الديباج / البدر القرافي
- مخطوطت الجامع الأزهر - مكتبة جامعة مشيجن

41